



Marchi Cucine: la nuova Alma Rose, appartenente alla collezione Cottage

Porta Romana/P. Cinque Giornate|Lo stile Cottage di Marchi Cucine

19 Febbraio 2026

La nuova cucina Alma Rose della collezione Cottage, di Marchi Cucine, evoca un'atmosfera in equilibrio tra il calore delle dimore d'antan e la versatilità del design contemporaneo

Nel circuito del **Fuorisalone 2026**, l'italiana **Marchi Cucine** svela il modello **Alma Rose** all'interno del proprio **showroom, Marchi Cucine, in Viale Umbria 85**. La nuova proposta d'arredo **reinterpreta la collezione Cottage** dando vita ad una soluzione progettuale che fonde **eleganza contemporanea e calore domestico**. La cucina si propone come un [rifugio](#) dove il tempo rallenta, evocando atmosfere familiari attraverso un design raffinato.



Il fascino di Alma Rose, di Marchi Cucine, che si distingue per elementi speciali come la cappa e il bancone

Il modello si distingue per un'estetica forte e flessibile: l'elegante **laccatura**, impreziosita da **maniglie in ottone brunito**, dialoga con una **cappa scenografica** che richiama il fascino delle dimore d'antan. Al centro della composizione, il **bancone di lavoro in legno** attrezzato con **ripiani e cassetti**, un'unità di grande praticità dal look contemporaneamente robusto ed raffinato, che diventa il fulcro operativo dello spazio.



Marchi Cucine: il bancone della nuova Alma Rose

L'equilibrio tra forma e funzione trova la sua massima espressione nella **grande dispensa integrata**, dotata di **contenitori e cassetti** e di vani dotati mensole, **luci** integrate e accessori come i portacalici. Un vero complemento cult, distintivo del progetto, concepito per organizzare gli spazi con discrezione e nascondere le apparecchiature funzionali e soluzioni pratiche. Particolare il sistema di chiusura, realizzato con **ante in legno scorrevoli a pacchetto** lavorate a persiana.



Marchi Cucine: la dispensa integrata di Alma Rose, con elettrodomestici ad incasso e ante a persiana

Con Alma Rose, Marchi Cucine riconferma e rinnova la propria visione di cucina come cuore dell'abitare, unendo **materiali nobili e soluzioni pratiche** in un racconto visivo sofisticato, di cucina